

# Plakatkonkurrence.

Arbejdernes Kunstforening udlover 4.000,-kr for den bedste plakat, som skal reklamere for Rejsescenens forestilling: Hvem (be-)stemmer som produceres i anledning af grundlovsjubilæet i 2015.

Ved grundlovsændringen fik brede dele af den danske befolkning valgret og mulighed for at deltage i samfundsbeslutninger. De 7 f'er, som stod udenfor indtil da: Fruentimmere, folkehold, fattige, forbrydere, fallenter, fremmede og fjolser.

Plakaten skal være i A3 format med plads til en margen på 4 cm for neden.

Titlen skal indgå. Billede kan efter den 9. februar downloades fra foreningens hjemmeside

fra venstre Skuespillerne Morten Nielsen, Kirsten Peuliche, Anette Katzmann og musiker Erik Juul Andersen

[www.arbejderneskunstforening.dk](http://www.arbejderneskunstforening.dk)

## AFLEVERING

Plakatforslag sendes pr. mail til [erik@rejsescenen.dk](mailto:erik@rejsescenen.dk) senest den **16. marts 2015 kl. 12.00.**

## DELTAGELSE

Alle kan deltage i plakatkonkurrencen.

## PRÆMIE

Den udvalgte plakat bliver præmieret med **kr. 4.000.** Det præmierede forslag offentliggøres ved den 3. grundlovsmatiné den **22. marts 2015**, herefter får vinderen direkte besked.

Alle de indsendte forslag vil blive udstillet elektronisk på Arbejdmuseet den 5. juni 2015 og på arbejderneskunstforening.dk efter offentliggørelsen.

## JURY:

Pia Fønnesbech, Udøvende kunstner, Næstformand Arbejdernes Kunstforening

Mogens Nørgaard, Udøvende kunstner, Bestyrelsesmedlem Arbejdernes Kunstforening

Georg Lind, Udøvende kunstner, Bestyrelsesmedlem Arbejdernes Kunstforening, redaktør af medlemsbladet.

Erik Juul Andersen, Formand Arbejdernes Kunstforening, leder af Rejsescenen.

## OPHAVSRET

ARBEJDERNES KUNSTFORENING forudsætter ved indleveringen til konkurrencen, at forslagsstiller har den fulde ophavsret til det indleverede forslag. ARBEJDERNES KUNSTFORENING forbeholder sig retten til at benytte det præmierede forslag i andre sammenhænge. Enhver tvist omkring ophavsret af det præmierede forslag er et mellemværende mellem ophavsretshaver og den krænkede og er ARBEJDERNES KUNSTFORENING uvedkommende. Ved præmieringen overdrager forslagsstiller den fulde brugsret over det indleverede forslag til ARBEJDERNES KUNSTFORENING.

